



PEMBANGUNAN SOSIOEKONOMI MASYARAKAT MUSLIM IDAHAN SABAH MELALUI INDUSTRI SARANG BURUNG: SATU KAJIAN AWAL

MUSAIYADAH AHMADUN

Akademi Pengajian Islam Kontemporari (ACIS), Universiti Teknologi Mara (UiTM), Cawangan Sabah, Kota Kinabalu, Sabah
Email: musaiyadah@uitm.edu.my

NUR ILMA AMBO

Jabatan Syariah dan Undang-Undang, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya, 50603, Kuala Lumpur
Email: nurilma1506@gmail.com

Abstrak

Suku kaum Idahan merupakan antara etnik minoriti yang terdapat di Malaysia khususnya di Sabah. salah satu kegiatan ekonomi masyarakat Idahan yang dapat dilihat sehingga kini adalah melalui pengutipan sarang burung. Kegiatan ekonomi ini bertahan sehingga ke hari ini kerana ia merupakan satu kegiatan ekonomi warisan yang diperuntukkan dari satu generasi kepada satu generasi dan ia sangat berkait rapat dengan faktor sosial etnik Idahan. Oleh itu, objektif kajian ini adalah pertama, menghuraikan status sosioekonomi kaum Idahan berdasarkan pendapatan dan pemilikan waris melalui industri sarang burung walet. Kedua, mengenalpasti cabaran yang dihadapi masyarakat Idahan sepanjang berkecimpung dalam industri sarang burung walet. Metodologi yang digunakan dalam kajian ini adalah berbentuk deduktif. Melalui metod deduktif ini, literatur yang dikumpulkan adalah dalam berbentuk umum dan daripadanya akan dibuat satu kesimpulan khusus. Hasil kajian menunjukkan pendapatan masyarakat Idahan dalam industri sarang burung walet masih lagi pada tahap sederhana kerana mengikut harga pasaran dan kualiti sarang burung yang dikutip. Seterusnya, bagi pemilikan waris sarang burung walet, masyarakat Idahan menggunakan mekanisme sistem kekerabatan. Akhir sekali terdapat beberapa cabaran yang dihadapi iaitu sistem pengeluaran dan penuaian sarang burung masih bersifat tradisional dan prestasi penuaian dan kutipan hasil sarang burung masih berada tahap yang tidak memuaskan.

Kata Kunci: Pembangunan, Sosioekonomi, Idahan, Sarang Burung

1. Pendahuluan

Sejarah menunjukkan Sabah saling bertukar tangan di antara penjajah British bermula daripada pemerintahan Charles Lee Mosee pada tahun 1865 hingga pemerintahan Alfred Dent (Siti Aidah Lokin, 2007). Setelah itu, pada 1 November 1881 Sabah telah diambil alih oleh Syarikat Berpiagam Borneo Utara British (SBUB) dan presidennya pada ketika itu adalah Sir Rutherford Alcock dan Alfred Dent sebagai pengarah Urusan Syarikat berkenaan (James P.Ongkili, 1981). Setelah itu, pada 16 September 1963, Borneo Utara telah menjadi sebahagian daripada Malaysia dan antara perubahan terbesar yang berlaku pada ketika itu nama Borneo Utara telah ditukar secara rasminya kepada Sabah (Danny Wong Tze Ken, 2015).

Semenjak itu, Sabah merupakan salah satu wilayah di Malaysia yang terletak di bahagian pulau Borneo. Sabah merupakan negeri kedua yang terbesar di persekutuan Malaysia dan mempunyai pelbagai kaum dengan latar belakang dan kebudayaan yang berbeza-beza. Sekurang-kurangnya terdapat 33 kumpulan penduduk bumiputera atau pribumi di Sabah, antaranya Kadazan-Dusun, Bajau, Iranun dan banyak lagi (Norsuhailah Sulaiman & Asmity Amat., 2019; Knatyayya & Paul, 2012). Selepas negeri Sabah memperolehi kemerdekaan terutamanya pada tahun 1960-an dan 1970-an, pertumbuhan ekonomi negeri Sabah telah meningkat pada kadar 8-10 peratus yang mana sektor pertanian, perladangan dan pembalakan menjadi penyumbang utama kepada peningkatan tersebut (Ramli Dollah & Kamarulnizam Abdullah, 2017). Masyarakat pribumi Sabah adalah merupakan salah satu penyumbang utama kepada pembangunan dan perkembangan ekonomi di Sabah yang mana mereka terlibat dengan ekonomi yang bersifat tradisional tetapi lebih produktif (Yusry Sulaiman & Bilcherdala, 2020). Sebagai contoh, masyarakat Idahan yang berada di pantai timur Sabah terutamanya di kawasan Lahad Datu yang sehingga kini masih lagi meneruskan



tradisi warisan dengan mengusahakan penuaian sarang burung walet. Penuaian sarang burung walet ini telah memberikan sumber pendapatan yang lumayan kepada penduduk di kawasan tersebut. Justeru itu, kajian ini bertujuan untuk mengkaji status sosioekonomi kaum Idahan berdasarkan pendapatan dan pemilikan waris melalui industri sarang burung walet dan mengenalpasti apakah cabaran yang dihadapi masyarakat Idahan sepanjang berkecimpung dalam industri sarang burung walet.

2. Latar Belakang Masyarakat Idahan

Masyarakat Idahan adalah sebuah etnik yang menetap di daerah Lahad Datu, Sabah. kependudukan mereka bermula daripada Sungai Kinabatangan hingga ke Sandakan (Jasman, 2016). Idahan ataupun disebut sebagai Ida'an adalah salah satu istilah yang digunakan oleh orang luar untuk merujuk kepada masyarakat pribumi yang mendiami kepulauan Borneo (Suraya Sinatang et.al., 2020). Masyarakat Idahan merupakan kumpulan pertama yang berhijrah dari Nunuk Ragang sebelum berpindah ke kinabatangan dan akhirnya menetap di Teluk Darvel (Shim, 2007). Kedatangan etnik Idahan ke Sabah adalah sekitar 1200M dan perpindahan mereka ke Teluk Darvel dianggarkan sekitar 1300M (Shim, 2007).

Dalam penceritaan sejarah, masyarakat Idahan mendakwa bahawa mereka adalah keturunan leluhur legenda yang bernama Besai yang dikatakan berasal dari sungai kinabatangan. Menurut daripada penceritaan mitos masyarakat Idahan, generasi ketujuh nenek moyang selepas lagenda Besai telah meletakkan asas bagi tuntutan masyarakat Idahan terhadap hak penuaian sarang burung (Mohamed Yusof Ismail, 1999). Selain itu, masyarakat Idahan mendakwa nenek moyang yang bernama Apoi dan bersama anjingnya, telah menemui beberapa gua semasa perburuan rusa emas sehingga membawa mereka menjumpai sarang-sarang burung walit (Mohamed Yusof Ismail, 1999). Oleh itu, sarang burung yang ditemui di gua-gua bukit batu kapur tersebut telah diisytiharkan sebagai harta masyarakat suku kaum Idahan.

Sebenarnya, sejak sebelum sabah mendapat kemerdekaan lagi, masyarakat Idahan telah diiktiraf oleh Syarikat Berpiagam Borneo Utara (SBUB) sebagai pemilik mutlak kawasan-kawasan yang mempunyai sarang burung seperti di gua Madai, Segarung, Tepadung, Tegarung, Sepad Batu dan Teluk Darvel. Kawasan-kawasan tersebut telah diisytiharkan sebagai harta persendirian bagi masyarakat Idahan sehingga ke hari ini dan hak milik tersebut termaktub dalam Ordinan Sarang Burung 1914. (Mohd Rashid Rabu et al., 2013; Jabatan Audit Negara, 2016). Semenjak daripada pengiktirafan tersebut Syarikat Berpiagam Borneo Utara (SBUB) telah mengenakan cukai sebanyak 10% kepada peniaga sarang burung dan telah memperkenalkan buku pendaftaran bagi menentukan giliran mengutip sarang burung. Selepas merdeka tugas ini telah diambil alih oleh pihak Jabatan Hidupan Liar untuk mengawasi kegiatan pengutipan sarang burung. Jabatan Hidupan Liar juga bertanggungjawab untuk mengutip cukai kerajaan sebanyak 10% kepada semua pengusaha sarang burung (Mohamed Yusof Ismail, 1997).

3. Industri Sarang Burung

Sejarah awal penuaian sarang burung walit adalah bermula secara konvensional di gua kepulauan Borneo iaitu Gua Gomantong, Gua Niah, Gua Mulu dan gua-gua di kepulauan Andaman di Lautan Hindi, Kepulauan Palawan di Filipina, Kepulauan Jawa dan pulau-pulau di selatan Thai (Mohd Rashid et al., 2013). Selain itu, industri sarang burung juga didakwa telah bermula pada awal tahun 1405 di Borneo, Lahad Datu, Gua Madai di Sabah. Terdapat permintaan tinggi dan eksklusif daripada kaum bangsawan terutamanya daripada negara China pada awal abad ke-14 (Wan Khairy Wan Ibrahim & Mohd Rafi Yaacob, 2019).

Sarang burung walit merupakan salah satu produk makanan tambahan yang sangat popular sejak zaman Dinasti Ming (1368-1644). Ia memiliki banyak kandungan khasiat seperti *sialic-acid*, *Glukosamine*, *D-mannitose*, *D-galactose*, *N-acetyl-D-galactosamine*, *N-actely -D-glucosamine* dan *N-acetyl neurominate*. Yang mana, kajian menunjukkan sarang burung walit dapat mempercepatkan proses penyembuhan luka, mengubati penyakit selesema, menawarkan racun dalam badan serta membantu sistem penghadaman (Mega Endiana Dewi, 2020; Mohamed Yusof Ismail, 1997).

Laporan menunjukkan dalam bulan Januari hingga September 2021, eksport produk sarang burung walit putih dianggarkan 4.23%, sarang burung hitam 3.62% dan sarang burung sedia untuk dimakan adalah 92.15%. Manakala, harga pasaran semasa sarang burung walit pada tahun 2021 bagi sarang burung putih dianggarkan antara RM 8000-RM 1500 per kilo dan sarang burung hitam RM3300-RM3800 (Jabatan Perkhidmatan Veterinar, 2022). Menteri Pertanian dan Industri Makanan Datuk Ronald Kiandee menyatakan, jumlah eksport sarang burung pada



tahun 2019 telah direkodkan sebanyak 5,654 tan metrik bernilai RM1.154 juta. pada tahun 2020, jumlah eksport adalah sebanyak 3640 tan metrik bernilai RM 1.385 billion dan sehingga April 2021, eksport telah mencecah sebanyak 962 tan metrik dengan nilai RM 714 juta. Ini menunjukkan bahawa eksport komoditi sarang burung ini kekal kukuh walaupun negara pada ketika itu masih lagi mengharungi penularan pandemik COVID-19 (Sabah Media, 2021). Disebabkan itu, industri atau perniagaan yang melibatkan sarang burung di lihat sebagai industri berasaskan ternakan yang menjadi penyumbang besar kepada ekonomi negara.

Di Malaysia Industri sarang burung walit masih lagi dijalankan secara konvensional dan komersial. Secara konvensional pada kebiasaannya dijalankan di sekitar gua-gua batu kapur dan secara komersial pula berlakunya pembinaan rumah dan bangunan sarang burung. Gua Gomantong di Sabah adalah gua terbesar bagi penternakan sarang burung secara semulajadi dan terdapat 27 sistem gua untuk perternakan sarang burung secara semulajadi dengan dua lagi gua terbesar iaitu di Gua Madai dan Batu Timbang Kuamat (Berita Harian, 2017). Manakala, dalam industri sarang burung komersial daripada tahun 2009 hingga 2021 Sabah merupakan negeri yang tertinggi di Malaysia yang telah mendaftarkan rumah sarang burung iaitu sebanyak 3375 buah (Jabatan Perkhidmatan Veterinar, 2022).

4. Mekanisme Pengawalan Ekonomi Sarang Burung Masyarakat Idahan

Madai adalah gua pensendirian atau warisan, kepunyaan masyarakat Idahan dan penempatan berdekatan. Secara tradisinya, terdapat tiga kali penuaian setiap tahun yang dijalankan oleh masyarakat Idahan iaitu sekali penuaian sarang burung putih dan dua kali sarang burung hitam. Namun begitu, di Gua Madai hanya terdapat tiga masa utama bagi sarang burung hitam iaitu pada April-Mei, Ogos-September (penuaian selepas berbuah) dan November-Disember (Joseph J.Hobbs, 2004).

Justeru itu, bagi mengawal dan mengekalkan sistem ekonomi sarang burung yang diusahakan oleh masyarakat Idahan sentiasa memberikan jaminan pulangan ekonomi yang saksama. Masyarakat Idahan telah menggunakan sistem kekerabatan bagi pembahagian penuaian sarang burung. Orang Idahan mengamalkan sistem kekerabatan *ambilinial*, yang mana seseorang boleh menggalurkan keturunannya melalui nisab bapa atau nisab ibu (Mohamed Yusoff Ismail, 1997).

Kajian yang dijalankan oleh Mohamed Yusoff Ismail (1999), mendapati konsep pemilikan sumber sarang burung ditekankan kepada giliran menuai sesuatu lubang gua. Setiap lubang gua tersebut bukanlah hak milik tetap sesuatu jurai atau kekerabatan, tetapi ia menjadi harta sepunya dan milik masyarakat Idahan secara bersama. Pada kebiasaannya, setiap lubang gua yang akan dituai mempunyai saiz yang berlainan. Disebabkan itu, hasil tuaian yang diturunkan berbeza di antara satu lubang kepada satu lubang lain. Dengan adanya peraturan penggiliran hak menuai pada setiap tahun, ia membantu setiap jurai dan keturunan masyarakat Idahan mendapat peluang yang sama untuk menikmati hasil tuaian tersebut.

Bahagian yang akan diterima oleh setiap orang bergantung kepada jumlah keahlian jurai yang sebenar dan berapa banyak jurai yang mempunyai tuntutan kepada lubang-lubang yang sama pada tahun berkenaan. Semakin banyak jurai dan jurai tersebut mempunyai ahli yang ramai semakin sikit bahagian yang akan diterima. Semenjak daripada tahun 1906 hingga 1967 terdapat 35 ketua jurai dan 87 pewaris yang menerima hasil tuaian lubang gua (pesui) Gua Madai (Yusoff Ismail, 1997). Justeru itu, bagi memastikan pembahagian hasil penuaian sarang burung ini berlaku secara adil masyarakat Idahan juga telah menubuhkan Pertubuhan Kebajikan Idahan Pewaris Madai. Pertubuhan ini bertanggungjawab untuk menjaga dan menguruskan hak-hak warisan masyarakat Idahan yang merangkumi gua-gua yang berkaitan seperti Madai, Batu Rong, Segarong, Sepod Batu dan lain-lain yang terkandung di dalam ordinan Sarang Burung 1941.

5. Cabaran Ekonomi Sarang Burung Masyarakat Idahan

Pengeluaran bersifat Tradisional

Sehingga ke hari ini pengutipan sarang burung yang dilakukan oleh masyarakat Idahan di gua Madai masih lagi bersifat tradisional. Masyarakat Idahan menuai sarang burung yang dibina di langit gua secara manual dengan menggunakan batang buluh yang diikat menjadi tangga di dinding gua, selain rotan digantung di siling gua sebagai tempat bargayut ketika mengutip sarang burung (Mohd Rashid Rabu et al., 2013; Berita Harian, 2016). Yang mana, penuaian ini hanya berlaku tiga kali setahun iaitu pada bulan April-Mei, Ogos-September dan November-Disember (Joseph J.Hobs, 2004). Kaedah penuaian secara tradisional yang dilaksanakan menyebabkan hasil tuaian yang



diperolehi adalah terhad. Ini dapat dibuktikan daripada kajian yang dilakukan oleh Mohamed Yusoff Ismail (1997) yang mana bahagian yang diterima oleh seseorang bergantung kepada jumlah sebenar keahlian jurai dan berapa banyak jurai yang mempunyai tuntutan ke atas lubang gua yang sama. Semakin banyak jurai yang menuntut dan setiap jurai tersebut mempunyai bilangan ahli yang ramai, maka akhirnya hasil yang diterima oleh seseorang adalah kecil dari segi nilai wang.

Pada tahun 1980-an, kebanyakan penuai sarang burung adalah daripada masyarakat Idahan sendiri. Memandangkan kaedah puaian secara tradisional berisiko dan boleh mengakibatkan kecelakaan dan kehilangan jiwa (Eka Denis Machfutra et al., 2017), pada hari ini hampir semua penuai atau pengumpul sarang burung adalah warga Indonesia dan Filipina. Perkara ini menjadi pertikaian kerana bukan masyarakat Idahan yang diupah sebagai pemungut. Sebenarnya, perkara ini tanpa disedari akan memberikan impak yang negatif kepada masyarakat Idahan antaranya pertama, menyebabkan masyarakat Idahan kekurangan tenaga pakar dan kemahiran berkaitan selok belok puaian sarang burung. Kedua, pendapatan yang lumayan sebagai penuai dan tukang pungut akan berpindah kepada bukan warga tempatan. Selain itu, undang-undang baru juga telah mendorong masyarakat Idahan untuk keluar daripada tanah mereka dan kebanyakan masyarakat Idahan telah berpindah kepada sistem ekonomi yang lebih menjamin kehidupan seperti ladang komersial kelapa sawit dan koko (Time, 2015).

Selain daripada itu, penuai dan pengusaha sarang burung walit gua berhadapan dengan beberapa risiko antaranya eksploitasi berlebihan terhadap sarang burung, berlakunya kekurangan bekalan serangga semulajadi yang terjejas oleh penebangan hutan dan perubahan dalam tanah yang digunakan daripada hutan kepada pertanian monotonaman. Kajian yang dijalankan oleh Seow (2016), terdapat juga pengeluaran sarang burung yang tidak beretika cenderung untuk mencampurkan sarang burung gua dengan sarang burung rumah berharga rendah dan ada yang sengaja membuat dakwaan palsu dengan menjual sarang burung rumah sebagai sarang burung gua. Perbuatan ini boleh menyebabkan berlakunya ketirisan dalam pengurusan sumber sarang burung dan menimbulkan ketidakpercayaan pemegang taruh.

Prestasi Puaian Sarang Burung dan Kutipan Hasil

Di Negeri Sabah, sebanyak 23 buah gua batu kapur telah menjadi tempat tinggal burung Walit dan telah diwartakan dalam jadual 4 seksyen 85, Enakmen Pemeliharaan Hidupan Liar 1997 di mana dua belas daripadanya adalah gua milik Kerajaan Negeri dan sebelas gua lagi adalah milik warisan (Jabatan Audit Negara, 2016). Di gua gomantong Sabah, terdapat sembilan belas buah lubang yang mengeluarkan sarang burung secara aktif. Terdapat beberapa gua yang mengeluarkan sarang burung putih antaranya adalah Gua Bungbulud, Bila Likung, Billa Ettui, Bila Buat, Bina Salag, Kuris, Pesu Saru, Kelimbang Besar, Kelimbang Kecil, Bandatan, Buli Kinabatangan, Kudtus, Libut, Buli Lungag. Manakala, gua yang mengeluarkan sarang burung hitam adalah Simut Hitam, Kangag, Layang-Layang, Kinci (Wan Khairy Wan Ibrahim dan Mohd Rafi Yaacob, 2019) dan gua Madai (Josep J.Hobbs, 2004). Spesies sarang burung walit putih (*Aerodramus fuciphapus*) dan sarang burung walit hitam (*Aerodramus maximus*) yang banyak terdapat di Malaysia kebanyakannya dituai atas tujuan komersial (Qi Hao Loo & Abdul Rahman Omar, 2016).

Hasil Audit daripada Jabatan Hidupan Liar Sabah mendapati pengurusan hasil daripada aktiviti puaian sarang burung walit adalah tidak memuaskan daripada empat aspek bidang utama iaitu prestasi puaian sarang burung dan kutipan hasil, pentadbiran kontrak, bayaran oleh kontraktor dan pemantauan kawalan sarang burung. Terdapat tunggakan hasil berjumlah RM28.17 juta sejak tahun 2000 sehingga bulan Mei 2017 melibatkan dua kontraktor. Selain itu, bagi lantikan terus dan sementara bagi kontrak memajak dan mengutip sarang burung di Gua Gomantong adalah bertentangan dengan Enakmen Pemeliharaan Hidupan Liar 1997 dan berlakunya pengurusan pentadbiran kontrak yang tidak cekap di Gua Madai. Selain itu, prestasi bayaran oleh kontraktor tidak memuaskan yang mana pihak kontraktor masih lagi belum menjelaskan tunggakan berjumlah RM38 juta bagi kontraktor tahun 2012 hingga 2015 di Gua Madai dan ketiadaan manual prosedur kerja yang jelas untuk menetapkan norma masa dan tindakan yang sepatutnya diambil menyebabkan berlakunya perkara sebegini (Jabatan Audit Negara, 2016).

Walaupun, pihak Jabatan hidupan Liar telah mengambil tindakan dan pemantauan terhadap perkara-perkara ini masih lagi wujud beberapa pihak yang masih tidak mematuhi peraturan yang telah ditetapkan oleh pihak berwajib. Perkara ini tidak boleh terus dibiarkan kerana ia akan menyebabkan gangguan terhadap hasil pendapatan penuai sarang burung dan salah urus gua yang bersarang akan membawa kepada penurunan populasi burung walit yang berada di gua-gua batu kapur di Sabah.



6. Kesimpulan

Industri sarang burung walit merupakan penyumbang terbesar kepada pembangunan sosioekonomi masyarakat Malaysia, khususnya di Sabah. Oleh itu, seharusnya pengusaha sarang burung yang bersifat warisan perlu menambah dan mengembangkan ilmu berkaitan dengan pengurusan sumber sarang burung agar hasil dapatan yang diperolehi dapat digunakan bukan sahaja untuk meningkatkan ekonomi masyarakat Idahan seterusnya ia dapat membantu mensejahterakan sumber alam. Selain itu, masyarakat Idahan yang masih lagi berkecimpung dalam industri sarang burung juga perlu mencari inisiatif baru terutamanya berkaitan kaedah pengutipan sarang burung agar keselamatan para penuai dapat terjamin. Seterusnya, bagi mendepani cabaran industri sarang burung yang semakin meluas masyarakat Idahan tidak boleh hanya berada di takuk yang lama, mereka haruslah membangunkan inovasi terbaru dalam industri sarang burung agar tidak ketinggalan dan dapat menarik lebih ramai anak muda untuk turut serta menceburi industri sarang burung bersifat warisan ini. Selain itu, pengusaha sarang burung masyarakat Idahan perlu sentiasa bekerjasama dengan pihak berwajib tempatan agar dapat mewujudkan sebuah industri sarang burung yang tersusun dan seterusnya mampu memberikan keyakinan kepada pengguna tempatan malahan kepada pengguna dan pengimport sarang burung daripada luar negara. Akhir sekali, jaminan pertumbuhan industri sarang burung yang diusahakan oleh masyarakat Idahan semuanya terletak kepada pengukuhan kerjasama dalam semua peringkat rantaian industri.

Rujukan

- Berita Harian (2016), Nyawa Jadi Taruhan Pada Siling Gua Madai, dicapai Ogos 3, 2022, daripada Berita Harian;
- Berita Harian (2017), Gumantong Sabah, Gua Terbesar Populasi Burung Layang-Layang, dicapai pada Ogos 2, 2022, daripada Berita Harian;
- Danny Wong Tza Ken (2015), The Name of Sabah and the Sustaining of a New Identity in a New Nation, *Archipel*, 161-178.
- Eka Denis Machfutra, Atika Triratnawati, Widaul Hasanat (2017), Penggunaan Alat Pelindung Diri Pada Pengundah Sarang Burung Walet: Studi Etnografi Perilaku Keselamatan Kerja di Pantai Karangduwur, *BKM Journal of Community Medicine and Public Health* 33 (8), 397-402.
- Jabatan Audit Negara (2016), Laporan Ketua Audit Negara: Pengurusan Aktiviti Kementerian/Jabatan /Agensi dan Pengurusan Syarikat Kerajaan Negeri Sabah, Kuala Lumpur: Percetakan Nasional Malaysia Berhad.
- Jabatan Perkhidmatan Veterinar (2022), Buku Panduan Maklumat Industri Sarang Burung Walet Jabatan Perkhidmatan Veterinar Malaysia, Putrajaya: Malaysia.
- James P.Ongkili (1981), Kelekaan Ekonomi Kompeni Sabah 1881-1941, dalam *Malaysia in History*, Vol XVI, Number 1, UDN 6935, Kuala Lumpur: Malaysia.
- Joseph J. Hobbs (2004), Problems in Harvest of Edible Birds' Nests in Sarawak and Sabah, *Malaysian Borneo, Biodiversity and Conservation* 13, 2209-2226.
- Kntayya Mariappan dan Paul Prodong (2012), Murut dan Pelbagai Etnik Kecil Lain di Sabah, Kuala Lumpur: Institusi Terjemahan dan Buku Malaysia.
- Mega Endiana Dewi (2020), Manfaat Konsumsi Sarang Burung Walet, *Jurnal Kedokteran Ibnu Nafis* 9 (1), 12-16.
- Mohamed Yusoff Islamil (1997), Masyarakat Idahan dan Ekologi Sarang Burung: Pengaruh Sistem Kekerabatan dalam Pengurusan Alam Sekitar, *Akademika* 51, 3-21.
- Mohamed Yusoff Ismail (1999), Social Control and Bird's Nest Harvesting among the Idahan: A Preliminary Observation, *Southeast Asian Studies* 37 (1), 3-17.
- Mohd Rashid Rabu, Ahmad Zairy Zainal Abidin dan Mohd Syauqi Nazmi (2013), Prospek dan Cabaran Industri Walit Negara, *Buletin Teknologi MARDI* 3, 57-69.
- Norsuhailah Sulaiman dan Asmiaty Amat (2019), Analisis Kepercayaan Etnik Kadazandusun Sabah dalam Antologi Tangon, *Melayu* 12 (1), 97-108.
- Qi Hao, Loo & Abdul Rahman, Omar (2016), Swiftlets and Edible Bird's Nest Industry in Asia, *PJSSR* 2 (1), 32-48.
- Ramli Dollah & Kamarulnizam Abdullah (2017), Kepesatan Pembangunan Ekonomi dan Dasar Tenaga Kerja di Sabah, 1960-an – 1980-an, *MANU* 25, 49-74.



Sabah Media (2021), Industri Sarang Burung Walet Penyumbang Besar Ekonomi Negara, dicapai pada Ogos 2, 2022, daripada Sabah Media;

Seow, E.K, Ibrahim, B., Muhammad, S.A., Lee, L.H., Lalun, J, and Cheng, L.H., (2016), Discrimination Between Cave and House-Formed Edible Birds Nest Based on Major Mineral Profiles, *Pertanika J.Trop. Agric.Sci* 39 (2), 181-195.

Siti Aidah Lokin (2007), *Idahan People of Sabah: Before, During and After Nunuk Ragang*, Pribumi Sabah 1881-1963, Kota Kinabalu: Universiti Malaysia Sabah.

Time (2015), How the Ancient Practice of Harvesting Edible Birds Nest Is Facing Some Very Modern Challenges, Retrieved Ogos 3, 2022, From TIME:

Wan Khairy Wan Ibrahim dan Mohd Rafi Yaacob (2019), Kajian Keberkesanan Pemilihan Lokasi Melalui Kaedah “Ceklok” untuk Pembinaan Rumah Burung Walet (RBW), *Journal of Entrepreneurship and Business* 4 (2), 1-16.

eISSN 2948-5045



9 7 7 2 9 4 8 5 0 4 0 0 1